

KAMINSKI, Heinrich
/Cvartet/

~~musical~~ musicale

I C= 380

Streichquartett F dur. Partitur.

Wien-New Yprk, Universal-Edition, A.G.,
Nr. 7131, /f.a./

32 p.

19x14

C-92/1963

KAMINSKI, Heinrich
//Trio/

musical IC=279/1-3

Musik für zwei Violinen und Cembalo (oder
Klavier). Leipzig, C.F.Peters 11191, /f.a/

28 p. (Edition Peters Nr.4183) 23x30

Cu Stimme: Violine I.	15p.
Violine II	12 p.

C.305/1-3/1962

J.C = 251 / 1-3

Kammermusik - Album für Schule und
Haus. Klassische Klavier Duos und Trios.
Progressiv geordnet mit Fingersatz und
Vortragszeichen versehen von Gustav Adolf
Glassner. Die Violinstimme bezeichnet von

L. P. Cluj, 1974, 10099-10.000 ex.

b. 227/1962

2

Y.C. = 257 / 1-3

Ad. Steffek. Die Violoncellostimme von

Th. Luka. Wien, Universal-Edition

No. 456-461. [1902]

148 p.

30.5 x 24.

Inhalt: v. b. G. Reissiger. Trio. Op. 85. 8 dur p. 7.

J.C = 251 / 1-3

19. Lud. van Beethoven. Trio Op. 11, B. dur. p. 58

20. J.C.P. Hummel. Trio Op. 93. Es dur. pag. 84

21. J.C.P. Hummel. Trio Op. 12 Es dur. " 115

bu Stimme: Violins 28 p.

Violoncello 26 p